

A

Alhambra®
GUITARRAS

PLAYING
YOUR
WAY



PLAYING
YOUR
WAY



12

GRÜNDE, WARUM MAN EINE GITARRE VON ALHAMBRA WÄHLEN SOLLTE

- 1 **Spanische Handarbeit** aus den Alhambra Werken.
- 2 **Mehr als 50 Jahre** Erfahrung unter konstanter Weiterentwicklung in Forschung und Entwicklung.
- 3 **Weltweit führender** Hersteller für Gitarren mit Nylonsaiten.
- 4 **3000 Verkaufsstellen** in über 70 Ländern.
- 5 **breites Sortiment** an Klassischen, Flamenco, Western ,Traditionellen und Halbakustischen Gitarren. Für Anfänger bis zum Konzertgitarristen.
- 6 **Spanischer Halsfuß.**
- 7 **Im Ursprungsort** erlesene Edelhölzer. Vollmassive Decken.
- 8 **zertifiziert nachhaltige** Herstellung.
- 9 **Originale Alhambra Beleistung.**
- 10 **3 Jahre Garantie.**
- 11 **Sozial aktive Firma.** die junge Künstler und Kultur unterstützt. **CIGA. Internationaler Gitarrenwettbewerb von Alhambra.**
- 12 **Zubehör von großartigen Marken.**

 **D'Addario**

RITTER

ortolá

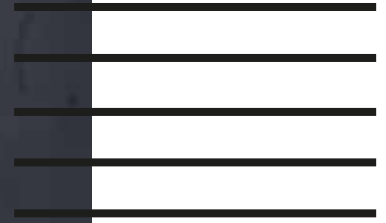


FISHMAN
Acoustic Amplification

Righton!
STRAPS

Schaller

RC
Royal Classics



PLAYING
YOUR
WAY





Alhambra®
GUITARRAS



Alhambra ist Marktführer in der Gestaltung und der Fertigung von Gitarren, und das seit 1965. Wir bieten den Katalog „**Guitarras crafted in Spain**“ mit der breitesten Auswahl weltweit und Verkaufsstellen in 70 Ländern.

50 Jahre lang haben wir Erfahrung im handwerklichen Bau der weltbesten halbakustischen, Konzert-, und Westerngitarren gesammelt.

Unser Sortiment besteht aus der perfekt abgestimmten Fusion aus Handarbeit und den technischen Möglichkeiten für Veredlung der Materialien und modernster Bautechnik. Dies lässt Personalisierungen zu wie :

Linkshändergitarren, Sondergrößen, Tonabnehmer uvm.

Über unsere Qualität :

Jedes Instrument ist einzigartig in der Herstellung und der Wahl der Tonhölzer. Eine individuelle Seriennummer macht jeden Schritt der Herstellung und des Vertriebs der Instrumente nachverfolgbar und garantiert so einen professionellen Service auch nach dem Kauf der Gitarre. Die Gitarren haben 3 Jahre Garantie.





KLASSISCHE GITARRE

Alhambra ist eine weltweit anerkannte Marke für Konzertgitarren. Unser Sortiment mit über 50 Basismodellen (ohne Sondergrößen, Hölzer und Lackarten zu berücksichtigen) besteht aus 4 verschiedenen Qualitätsstufen : Profesional, Concierto, Conservatorio und Estudio.



Ali Arango (CUBA)



Andrea González (SPAIN)

FLAMENCO GITARRE

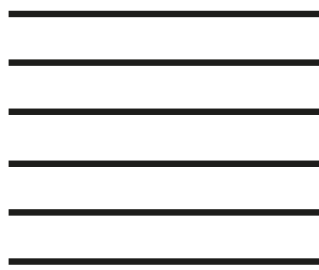
Seit 2010 ist Flamenco Weltkulturerbe mit der Gitarre im Mittelpunkt des Stils. Die spanische Marke Alhambra bietet 15 Basismodelle samt den verfügbaren Custom Shop Optionen an, in den 4 Qualitätsstufen.



Carlos Piñana (SPAIN)



Josué Tacoronte (CUBA)



WESTERNGITARRE

Alhambra bietet 3 verschiedene klassische Korpusformen an : Jumbo, Dreadnought und Grand Auditorium.



HALBAKUSTISCHE GITARRE

Dies ist eine Linie, die für facettenreiche Musiker gebaut wird. Thinline, deep body, Cutaways und Tonabnehmer sind u.a. Teil der Ausstattung.



TRADITIONELLE INSTRUMENTE



Die Bandurria ist ein Instrument, das in Spanien genauso zu Hause ist, wie auch die klassische Gitarre. Nur dort ist die Bandurria Teil der traditionellen Musik. Die Modellauswahl von Alhambra ist üppig. Von hochwertigsten Modellen für professionelle Musiker bis hin zu den traditionellen Modellen für volkstümliche Musikgruppen.



Ken Hensley (ENGLAND)



Álvaro Urquijo (SPAIN)



Volo (FRANCE)

PLAYING
YOUR
WAY

Alhambra

SOZIALES ENGAGEMENT

CIGA. INTERNATIONALER WETTBEWERB DER GITARRE ALHAMBRA



www.concursoalhambra.com



Inspiration, Unterstützung und Auszeichnung der Teilnehmer wird hier seit dem ersten Wettbewerb gefördert.

Alhambra hat mit dem Bewusstsein was sie jungen Generationen beisteuern kann 1990 diesen Wettbewerb gegründet. 2013 den **internationalen Alhambra Wettbewerb** für den Nachwuchs.

Zertifikat für Innovation.
Technologie. Forschung und
Entwicklung in Klangverhalten
und sonorer Qualität.

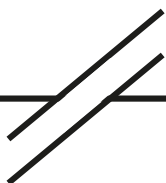




Tradition :

Die Gitarre findet seinen Ursprung in der Antike in vielen Formen und Variationen. Die heutige Version findet ihre Wurzeln im 19. Jahrhundert. Der Schöpfer ist der südspanische Luthier Antonio Torres (1859). Im „Museo de la música“ in Barcelona sind seine Instrumente ausgestellt.

Diese zeichnen sich durch die Form, Größe, Machart und dem „tacón español“ (spanischer Halsfuß) aus, sowie durch die damals einzigartige Beleistung im Inneren. Spanien ist die Wiege der heutigen Konzertgitarre.



NACHHALTIGKEIT

Unsere Philosophie beruht auf der sozialen Verantwortung alle Prozesse und Hölzer bei Alhambra möglichst umweltbewusst zu halten. **Die Auswahl der Tonhölzer und ihre Beschaffung wird am Ursprungsort kontrolliert. Auch werden dort und in unseren Werken Überreste verwertet.**

Edelhölzer : Die für den Bau unserer Gitarren verwendeten Hölzer stammen aus kontrolliertem Anbau, der weder der Umwelt noch den Menschen die in der Gewinnung mitwirken schaden. Besonders werden hier Urwälder respektiert. Angaben zu den verwendeten Hölzern entsprechen den CITES Regulationen.

Lackierung :

Alhambra trägt das „Sello Life“
(Lebensiegel) für die strikte
Verwendung von
wasserlöslichem Lack



Alhambra



Regulationen wie EUTR995/2010 und „Real Decreto“ 1080/2015 werden berücksichtigt. Somit sind alle verwendeten Materialien für den Gitarrenbau zugelassen. Unsere Lieferanten tragen das FSC Zertifikat.



Lagerung des Holzes von 2 bis 4 Jahren um optimale Stabilität zu garantieren



Prozess: Hobeln und Schleifen



Prozess: Abstimmung der Beleistung



Prozess: Beleistungstechnik



Prozess: Schleifen der Zargen



Prozess: Politur



Prozess: Einsetzen der Bundstäbe



Qualitätskontrolle



In Muro de Alcoy, Alicante (Spanien) seit 1965



ALHAMBRA
empresa española



A
Alhambra[®]
GUITARRAS



MANUFACTURAS ALHAMBRA S.L.
Duquesa de Almodóvar, 17
E-03830 MURO DE ALCOY
(Alicante) SPAIN

Tel. +34 965 530 011

www.alhambrasl.com
info@alhambrasl.com

